

日本重启核电前景黯淡

陈益彤

日本官房长官松野博一日前向媒体表示,为应对今年电力供需紧张难题,将召开部长会议商讨对策。次日,松野博一又代表政府向全国企业和家庭发出节电号召。他表示,预计今年夏季两季供电形势十分严峻,希望全国上下尽可能节约电力和能源。政府时隔5年再度召开节能主题部长会议,时隔7年再向全国发布节电号召,足见日本当前面临的能源困境。

日本电力供应短缺,早有征兆。日本经济产业省4月份发布的2022年夏季用电量预测显示,今年夏天,日本东北、东京、中部电力所管区域的用电量预测率为3.1%,仅比最低参考值高出0.1%。而冬季的情况更为恶劣,东京明年1月份、2月份用电量预测率甚至低至负值。

日本之所以陷入能源困境,是近年其所处复杂外部环境作用于脆弱能源供应体系带来的必然结果。2011年福岛核事故以来,日本一度停用全部核电设施,进口液化天然气进行火力发电成为主要电力来源。然而受新冠肺炎疫情和俄乌冲突影响,国际液化天然气供应受阻,价格涨势迅猛,加之日元对美

元汇率跌至20年来的“冰点”,对日本来说,进口液化天然气量大价廉的优势不复存在。作为电力供应的主要来源,火力发电更不容乐观。据日媒报道,近年来,每年约有200万千瓦至400万千瓦的火力发电站由于设施老化停止运转,加上地震、气温等环境因素“推波助澜”,火力发电已成强弩之末。日媒报道称,今年3月份,受福岛县近海地震影响,日本6座火力发电厂停止运行,又逢反季节寒流导致气温急剧下降,用电量激增至隆冬水平,东京电力通过在管辖范围内发布节电警报,紧急启用“抽水发电”,才勉强避免大规模停电事故发生。

面对能源困境,日本欲重启核电补上缺口。5月份以来,日本首相岸田文雄在多个场合亲自为核电“造势”,他在接受采访时称,如果能启动一座核电站,相当于向国际市场供应100万吨液化天然气。他还表示,在俄乌冲突背景下,能源供求已呈紧张之势,必须通过调配多种能源种类以统筹脱碳,供给稳定和低价,其中核电是能源多样化的关键。经济产业省日前公布的清洁能源战略中期报告也明确表示,应将核电与清洁能源共同作为重要电力来源持续

使用。然而,日本重启核电困难重重。一方面,重启核电已惹众怒。在国际上,因福岛核泄漏事故和“排入海”计划,日本形象严重受损。此前,日本政府大力运作国际原子能机构赴日考察,促其尽快认可“排入海”方案,正是希望将不光彩的往事“翻篇”,消除负面国际影响。然而,污水未排,核电又起,势必遭致周边国家强烈反对。在国内,政府与民众关于重启核电的态度分歧严重。日前,岛根县知事丸山达也宣布,同意重启位于松江市的核电站,但市民团体却并不买账,自发聚集在县厅门口抗议。4月份民调显示,同意重启核电的日本民众不足四成。对于即将迎来参议院选举的自民党来说,“赢了核电,输了选票”恐怕并非最优选择。

另一方面,严格的审查标准进一步加大了重启核电的难度。据日本电器事业联合会统计,日本现有的36台核电机组中,已有27台机组向原子能规制委员会提交了审查申请,但目前只有10台机组重获使用,供电占比仅为6%。日媒报道称,重启核电的标准审查处理期限为两年,但实际工作中超期现象屡见不

鲜。比如,北海道柏崎核电站从提出审查申请至今已超8年。日本政府将此归咎于原子能规制委员会的“慢作为”。岸田文雄近日更是屡次施压,称应强化审查体制,保证审查工作高效合理运行。但造成这一局面的原因,归根结底是日本政府未能统筹好安全与效率的关系,一边要顾及民意和国际舆论压力,另一边又希望审查工作尽快推进。

此外,依据政府要求的新审查标准,在核电设施通过初步安全审查,获得当地政府重启同意后,电力公司还需建造用于应对自然灾害的专门设施,以及保障反恐工作的“特定重大事故处理设施”,再由原子能规制委员会最终评估风险情况,提出重启意见。受人力、资源短缺等因素限制,部分电力公司在审查的最后一公里“栽了跟头”。面对来自政府的压力,原子能规制委员会委员长更田丰志毫不松口。他在接受采访时表示:“对安全的追求无法妥协,提高审查速度最有效的方法是电力公司自身加倍努力。”

远水解近渴。对于日本政府来说,短期内想强推核电弥补缺口,恐怕并非易事。(摘自《经济日报》)

俄媒:

俄罗斯电动汽车转向中国充电标准

据人民网(杨倩)据俄媒报道,俄罗斯工业和贸易部修改了电动汽车快速充电设施的要求,规定充电站必须满足中国标准GB/T,而欧洲标准CCS2和日本标准CHAdeMO列为可选项。

根据新规定,充电站应配备三个充电接口,其中至少有一个符合中国GB/T标准。制造商还可以选择安装一个CCS2或者CHAdeMO标准的充电接口。

市场人士表示,目前所有俄罗斯境内的中国汽车都采用欧版充电接口。他们认为,由于欧盟对俄出口的关闭,俄罗斯寄希望于中国汽车本地化和向亚洲进口。

Sitronics Electro公司首席执行官安德烈·古连诺夫表示,中国GB/T标准实质上正在取代CHAdeMO和CCS2

标准。CHAdeMO已过时,而CCS2因欧盟禁止出口将失去市场地位。他预测,几年后俄罗斯70%的电动汽车都将配置中国充电接口,俄罗斯生产的电动汽车也将配置中国充电接口。

奇瑞汽车不久前计划向俄罗斯出口电动汽车。据称,该公司已经开始调整汽车以启动CCS标准认证程序。然而,如今俄罗斯政府规定电动汽车充电站转向中国标准,奇瑞表示,或将修改原计划后重返俄罗斯市场。

据报道,2021年俄罗斯共有545个电动汽车充电站运行。2022-2024年将安装81亿卢布的补贴计划,打算安装2900个快速充电桩。最高补贴为充电站成本的60%,但不超过186万卢布。充电站与电网的技术连接补贴为成本的30%,但不高于90万卢布。

俄开发出舱外营救宇航员的机器人

据科技日报讯 俄罗斯萨马拉大学开发出可在舱外自动营救宇航员的机器人,以应对宇航员同空间站之间失去安全连接等危险情况。

萨马拉大学空间研究教研室主任伊戈尔·别洛科诺夫教授表示,以前研制的所有宇航员太空行走装置都有一个共同缺点——宇航员、航天服加上太空行走装置的总质量很大,因此需要大量压缩气体来保证太空行走,这给宇航员的舱外活动造成了一定的不

便。如果宇航员失去知觉,他将无法使用装置并返回空间站。

在宇航员与飞船脱离连接的情况下,萨马拉科学家开发的机器人纳米卫星系统能自动或根据观察宇航员的命令,激活“救援”模式,发射一颗纳米救援卫星,将救援绳送给宇航员。在接近宇航员后,纳米卫星自动或在宇航员的帮助下,将救援绳对接到航天服的对接装置,然后启动绞车,将被救宇航员带回飞船。

蒙古国举办“原野之风”国际摩托车车友会系列活动

据新华社(苏力雅)蒙古国第五届“原野之风”国际摩托车车友会系列活动,近日,在乌兰巴托市苏赫巴托广场正式启动。

据主办方介绍,此次活动的宗旨是发展特色旅游产品,促进国际交流与合作,同时倡导各界青年合理利用闲暇时间,保护和尊重历史传统等。

据了解,来自中国、俄罗斯和蒙古国等国家和地区的800多名摩托车车友参加了当天的环游乌兰巴托市活动。其中,来自中国和俄罗斯的车友近200

名。环游结束后,车友们直奔位于乌兰巴托以东成吉思汗骑马雕像综合旅游区继续参加各项活动。

“我已经第二次参加这一活动了。”中国摩托车队负责人孙浩说,“原野之风”国际摩托车车友会系列活动影响力逐年扩大,已成为国际摩托车车友合作与交流的重要平台,期待来年有更多中国摩托车车友参加这一活动。

为期两天的“原野之风”国际摩托车车友会系列活动由蒙古国乌兰巴托市政府办公厅等单位主办。

韩国首尔开启自动驾驶出租车服务试运行

据新华网(记者 周思雨 陆睿)近日,韩国首尔市政府与韩国国土交通部宣布自动驾驶出租车服务在江南区正式启动,并开启为期两个月的试运行。

当天上午,首尔市市长吴世勋与韩国国土交通部长官元喜龙乘坐自动驾驶汽车,循环江南区德黑兰路约3.4公里路段,进行最终检验。

吴世勋表示:“市政府计划,根据去年11月发表的《首尔自动驾驶2030愿景》,与韩国国土交通部合作指定江南自动驾驶汽车示范运行区,引进自动驾驶出租车服务和循环江南地区的自动驾驶公交车等,与上岩、清溪川一道把江南一带打造成自动驾驶汽车中心地,提早实现市区自动驾驶技术商业化。”

之后,市民可以通过手机APP呼叫使用自动驾驶出租车。

自动驾驶出租车服务范围涵盖全江南地区。今年从德黑兰路、江南大路、永东大路、彦州路、南部循环路等26条道路开始提供服务后,明年将把服务范围扩大到岛山大路、狎鸥亭路等32条道路。

此次推出的自动驾驶出租车服务不设固定路线,而是根据实时路况自行调整行驶路线,寻找乘客出发地到目的地最短路径。

首尔市政府计划,与韩国国土交通部合作在未来两个月的试运行期间听取各方面的意见,进一步完善技术和服



中日韩合作国际论坛与会嘉宾热议——

提升中日韩机制化合作水平

据经济日报(杨明)2022年中日韩合作国际论坛近日在首尔以线上线下结合方式举办。论坛由中日韩合作秘书处主办,主题为“面向未来的三国合作——持久和平、普遍繁荣、共同发展”。面对新冠肺炎疫情和当前国际社会深刻的经济、社会和人道主义变化,论坛为各界共谋中日韩合作大计、共商中日韩发展前景提供了平台。

日前,中日韩合作机制包含中日韩领导人会议、21个部长级会议、70多个工作组对话磋商、100多个项目和合作,广泛涵盖经济、环境、卫生、灾害管理、教育、青年等领域,切实惠及三国民众生活的方方面面。中日韩合作秘书处自2011年9月份成立以来,在三国政府指导下,积极为三国机制化合作提供支持,在经贸、文化、青年等领域主办众多合作项目,成为三国深化合作的主要平台。

中日韩合作秘书处秘书长欧瀚宇在开幕致辞中表示,秘书处将不遗余力地履行三国政府赋予的使命,进一步提升中日韩合作水平,大力促进本地区的持久和平、普遍繁荣、共同发展。

本次论坛设置了三场分论坛,主题分别为“共商共建:提升机制化水平、维



护安全与和平”“共创共享:推动包容增长,促进普遍繁荣”“共育共融:拥抱共同文化,引领理性融合”,三国政要及高级外交官、著名学者、重要经济文化组织代表就中日韩合作机制化、包容性经济增长和文化交流发表看法,与会嘉宾共同讨论了三国机制化合作在应对危机,特别是后疫情时代应对中日韩共同面临的非传统安全挑战时的作用,探讨三国如何在《区域全面经济伙伴关系协定》(RCEP)框架下开展经贸合作,并如何利用数字化、自动化及绿色转型发展新的经济增长点;就三国源远流长的共同文化记忆,及文化交流应如何促进民心相通提出建议。

论坛前,中日韩合作秘书处举办了“跨入新十年——中日韩合作秘书处新书和项目发布会”,展示了秘书处近期为中日韩合作作出的各项努力。发布会发布了《发展中的中日韩合作:现实与展望》与《2011—2020中日韩经济报告》两本新书,以及“中日韩数据港”与“中日韩青年交流网络”两个新项目。“中日韩数据港”是广泛涵盖三国经济合作13个领域600多项经济指标的一站式综合性数据平台。“中日韩青年交流网络”将整合8个青年交流相关项目,是秘书处致力于提升各界对中日韩合作理解、增进三国民众相互认知的核心举措之一。

韩国“忙内文化”令小字辈苦不堪言

据环球时报 韩国是一个注重年龄和辈分的国家。在一个团体或者家庭中,年龄最小的成员韩语中被称为“忙内”。中国的老幼往往是受宠爱的孩子,韩国的“忙内”虽然最受长辈的宠爱,但作为整个“食物链”最底层的人,还得看着哥哥姐姐的脸色干活。

海归90后韩小姐今年春天刚入职心仪的公司。上班第一天她就发现,自己除了是职场菜鸟以外还是组里的“忙内”。初入职场,干劲十足、充满希望和激情的韩小姐很快就被琐碎而繁杂的事务折磨得筋疲力尽。作为组里的“忙内”,她每天得提前30分钟到办公室;下班还不能走在前辈们前面;跑腿买咖啡是理所当然的,还必须记住每个人的口味喜好。除了负责自己的业务,组里大大小小的业务都得帮忙,例如开会时要帮忙端茶倒水,整理会议室等,下班后同事聚餐还得负责制造气氛。

为了摆脱“忙内”身份的束缚,韩小姐向组里领导提议同事间用英文名字

称呼,淡化前后辈这种年龄职位的区分。组里领导没有立即否决她的提议,反而向组里的人征求意见,这引起组里前辈们的反感,认为韩小姐不尊重他们,没有团体意识。结果,作为“忙内”的韩小姐从此就忙了。

网络上使用“忙内”频率最高的是偶像团体粉丝。韩国人总喜欢把偶像团体的“忙内”挑出来让大家认识,所以这些年纪最小的“忙内”们反而得到更多的关注,甚至发展成为“忙内时尚”。如果队里年龄最小的身高却很高,粉丝会称呼他为“巨婴忙内”。这里的“巨婴”是为了强调身高和年龄的反差,并没有贬斥他心智不成熟的意思。

女团MAMAMOO主唱华莎是双重“忙内”。1995年出生的她在家里是“忙内”,在女团里也是“忙内”。在综艺节目与李孝利、严正化、Jessi这三位强势姐姐组成的“退货远征队”临时女团中,她也明确了自己“忙内”的定位,公开表示说能跟三位姐姐合作很感激,

自己会好好做好团队的“忙内”。这种明确的“忙内”定位和优秀的唱功让她反而更加受到关注。

当然,娱乐圈里的“忙内”们并不都像华莎那么自觉。经常有媒体报道说哪个偶像团体的某某“忙内”为了不收拾吃的东西跑去厕所;某某“忙内”因为不收拾吃的东西被哥哥们训,恭顺地听完了还是不收拾等。

韩国受儒家文化影响,重视长幼尊卑的观念,对长辈要用敬语,对平辈或晚辈用半语。这是韩国人一生就得学会的礼节。在美国生活了多年再回到韩国的“忙内”朴小姐非常不适应这种“忙内”文化,为了提升自己在家里的地位她开始对家人说英文。“说英文的时候,仿佛自己不是‘忙内’,你能感觉到大家都是平等的。”她说。因为家人都在国外生活过,哥哥姐姐都对地比较包容。记者问她什么时候才会说韩语,她回答说,“跟我爸要钱的时候”。

日本向上修正一季度实际GDP降幅

据新华社(记者 刘春燕 邓敏)日本内阁府近日公布的二次统计报告显示,今年第一季度日本实际国内生产总值(GDP)环比下降0.1%,按年率计算降幅为0.5%,与初值相比小幅向上修正。

内阁府5月18日公布的初步统计结果显示,一季度日本实际GDP环比下降0.2%,按年率计算降幅为1%。

占日本经济比重二分之一以上的个人消费增幅上调是一季度实际GDP降幅向上修正的主要原因。二次统计报告显示,一季度个人消费环比增幅由零上调为0.1%。

此外,二次统计报告将一季度企业设备投资增速由环比增长0.5%下调为环比下降0.7%。

从内外需求对日本经济增长的贡献度来看,一季度内需贡献由0.2个百分点上调为0.3个百分点,外需贡献仍为负0.4个百分点。

“2022中韩陶瓷艺术交流展”在景德镇开展

据江西日报(李政昊 邱西颖)近日,由景德镇市委宣传部、景德镇陶瓷大学陶瓷文化高等研究院、韩国圆光大学美术学院、江西国际传播中心、景德镇陶瓷大学设计艺术学院、景德镇陶瓷文化国际交流中心共同主办的“2022中韩陶瓷艺术交流展”在景德镇陶瓷大学拉开帷幕,来自中国与中国一批优秀陶瓷艺术家创作的共计70余件精美陶瓷作品参展,为观众带来了一场高规格的国际陶瓷文化视觉盛宴。

今年是中韩建交30周年,也是中韩文化交流年,两国在多个领域开展交流与合作。景德镇市作为享誉世界的瓷都,长期以来担当“文化使者”与世界多国在陶瓷文化与艺术领域广泛交流,尤其是近年来,与韩国的陶瓷文化交流合作极为频繁。当前,该市正全力打造2024年“东亚文化之都”,正加快建设国家陶瓷文化传承创新试验区,举办“2022中韩陶瓷艺术交流展”恰逢其时,不仅是一次总结业界陶瓷艺术发展新成就和传承陶瓷艺术发展新精神的展览,而且对于深化中韩两国陶瓷文化交流,更好地打造对外文化交流新平台具有重要意义。

