

东京城市更新的得与失

经济日报记者 陈益彤

东京作为人口密集的全球化大都市,无时无刻不面临着巨大的城市发展挑战。在城市更新过程中,如何既能适应发展需求,又能保留区域历史特色,成为东京都面临的重大课题。此外,在经济、科技水平提升推动城市更新的过程中,气候变化、能源需求、环境保护等连带问题不断凸显,也给规划者提出了更高的要求。

统筹历史与现代,成为东京城市更新的一大关键词。历史悠久的东京丸之内目前是东京的经济核心引擎区域,该区域自20世纪60年代起,以东京站旧址为基础,在保留原有历史风貌的同时进行了一轮区域开发,造就了亚洲最早的城市中心。泡沫经济结束后,东京都又进一步加大开发力度,在该区域构建了集办公、商业、娱乐、地下交通网络为一体的新城市中心。而在六本木、代官山、日本桥等区域,东京都依托历史建筑、旧

城区格局开展更新改造,打造了“六本木新城”“惠比寿、代官山沿线商业街”等全新城市场景,将历史风貌与现代商业、文化紧密融合,被视为城市更新的成功案例。

城市更新虽然提升了东京都的人文魅力和商业价值,但也带来了节能环保、绿色低碳等方面的压力。作为能源高度依赖进口的国家,日本不得不思考可持续发展的课题。为此,东京都政府于2019年提出了《东京零排放战略》。在建筑层面,东京都政府致力于打造生态友好型建筑,对超过一定规模的大型建筑的环境性能进行评级和公布,要求新建建筑符合高能效和低排放标准,通过提高绝缘性能、安装太阳能板,推广绿色建筑技术等,大幅减少温室气体排放量和能源消耗,将可再生能源的使用率提高到30%,最终实现“零能耗建筑”目标。东京都政府还努力对东京奥运村进行改造升级,将其打造成使用氢

能源的智能能源区,作为向世界展示日本氢气供应系统和环境技术的窗口;在城市发展设计层面,东京都将维持绿化总量作为目标,加大力度保护和利用“生产性绿地”。包括向区和市提供补贴,购买生产性绿地,将其变成公园以及开放农场等公共设施,为老年人提供学习或从事农业活动的机会,以城市更新服务超老龄化社会。此外,东京都还注重解决在老旧街区改造过程中面临的能源供应问题,例如,在惠比寿、代官山建筑翻新扩建过程中,利用地下区域建造上万平方米的变电站,实现了超高层建筑、住宅区与供电设施的融合发展。

在智慧城市建设方面,东京都开设“智慧城市东京”平台,推动产城融合发展。依托该平台,东京都政府、企业、学术界以及公众,深度参与了智慧城市项目的建设、国际交流、展示活动。项目涵盖公共服务数字

化、城市交通优化,以提升城市生活的便利性、舒适性和连通性。其代表项目有“东京丸之内创新平台”“品川国际Gateway项目”“依托数据实现城市资源可视化”等。此外,该平台还适度加大对于初创企业的扶植力度,鼓励企业为城市更新建设以及产城融合贡献智慧。

与此同时,东京都在推进城市更新进程中,依然面临不可忽视的挑战。在成本方面,由于可再生能源项目、零排放建筑和智慧城市技术的初始投资较大,东京都必须维持长期且可持续的资金来源。在跨部门协调方面,城市更新涉及的部门和行业复杂,有效的跨部门合作协调以及政府高层间的沟通成为挑战。此外,对于高度依赖能源进口的日本来说,东京都在城市更新过程中带来的更大能源缺口,是否能通过技术和政策的设计得以填补,也值得进一步关注。

日本登月探测器成功度过第二个月夜

据新华社电(记者 钱铮)

日本宇宙航空研究开发机构近日说,他们3月27日晚收到了小型登月探测器SLIM的回复,确认探测器已成功在月表度过第二个月夜。

SLIM项目团队介绍,月球上的夜晚按地球的昼夜计算长达两周时间,在此期间,月球表面的温度跌至约零下170摄氏度。探测器在如此寒冷的环境中,所携带的很多电子设备会受影响。

团队28日在社交媒体平台X上更新信息说,从获取的探测器数据来看,一部分温度传感器和未使用的电池组电池开始出现故障,不过经过第一个月夜后保留下来的主要功能在第二个月夜后仍能维持。

项目团队说,由于太阳照射的原因,目前探测器设备的温度很高,因此只让探测器在短时间内用导航相机拍摄了一些普通的风光照片,希望未来能拍到一些(有价值的)东西。

SLIM探测器于东京时间1月20日零时20分(北京时间1月19日23时20分)在月表成功实现误差100米以内的精准着陆,但探测器着陆时太阳能电池板未朝向太阳的方向,为防止过度放电导致探测器永久损伤,项目团队很快通过地面指令关闭了探测器电源。

由于太阳光照射方向不断发生变化,有可能照射到探测器的太阳能电池板,并使电池恢复发电。项目团队1月29日说,探测器于28日晚与地面建立通信,已重新开始工作,工作人员认为当时电池已恢复发电。

随着月球上日落,探测器于1月31日再次进入休眠状态。2月25日,探测器和地面短暂恢复通信,这意味着它成功在月表度过了第一个月夜。3月1日,月球再次迎来日落,SLIM将再次休眠,开始挑战第二次在月球过夜。

“2024釜山上海电影展”在韩国举行

据新华社电(记者 陆睿 陈怡)

“2024釜山上海电影展”日前在韩国釜山开幕,旨在推动上海与釜山两地文化交流与合作。

上海市委常委、宣传部部长赵嘉鸣在开幕式上致辞表示,此次电影展遴选了5部上海出品的电影佳作进行展映。这些电影通过不同侧面,展现了独特的中国文化和精彩的上海故事,希望这些影片有助于韩国观众更好地了解一个真实、全面、立体的中国。

中国驻釜山总领事陈日彪致辞说,此次电影展将集中展映多部中国优秀影片,相信将进一步深化上海和釜山之间友好关系,增进中韩民众相互了解和友好情谊发挥积极作用。

韩国希杰集团全球副总裁、中国区总裁尹道宣表示,本次电影展展映的中国优秀电影作品可以让韩国观众进一步了解、感受中国文化并产生情感共鸣。

“2024釜山上海电影展”由上海市电影发行放映行业协会、韩国希杰集团希维影城共同主办,将在3月30日至4月8日展映《飞驰人生》《飞驰人生2》《人生路不熟》《长安三万里》《爱情神话》共5部影片。



韩国爱宝乐园举办郁金香节

近日,韩国龙仁,爱宝乐园举办郁金香节,朵朵花儿热烈绽放,形成绚丽的花海,游客沐浴在融融春光中,感受春日的浪漫氛围。(摘自人民网)

中国品牌授权市场吸引日本动漫IP目光

据新华网电(记者 潘清)作为日本人气颇高的动漫IP,chiikawa近日牵手中国本土生活品牌名创优品(MINISO),以主题快闪的方式亮相上海静安大悦城,迅速成为这座城市新的网红打卡点。

chiikawa出自日本漫画家NAGANO笔下。除了善良仗义的主角小仓鼠吉伊卡哇(chiikawa),chiikawa主角团还包括了真诚开朗的猫咪小八(hachikawa)、直觉敏锐的兔子乌萨奇(usagi)等。

2022年4月,chiikawa同名动画作品在日本电视台播出。凭借“又小又可爱”的角色形象,以及一系列包含着勇气、友情、互助

等元素的小故事,chiikawa迅速走红,在中国也拥有了不少“粉丝”。

作为这一知名IP在中国的首次联名快闪活动,此次chiikawa与名创优品合作推出了100多款联名产品,其中包括多款限定品。3月29日活动首日,短短10个小时销售额就达到了268万元人民币。

在上海静安大悦城的首站活动将持续至4月21日。chiikawa和名创优品还将联手,在上海其他地区和北京等城市开展主题快闪活动。

除了chiikawa,还有更多的日本动漫IP对中国市场情有独钟。3月22日,“忍

者之路”火影忍者主题展全国首站,在上海静安大悦城开幕。29日当天,万代南梦宫“玩赏大会”也在同一地点再度开启,集齐“名侦探柯南”“排球少年”等众多知名IP。

吸引日本动漫IP目光的,是前景诱人的中国品牌授权市场。中国玩具和婴童用品协会发布的《2024中国品牌授权行业发展白皮书》显示,2023年活跃在中国的授权企业总数达到654家,已开展授权业务的IP接近2500项;年度授权商品零售额超1400亿元人民币,年度授权金54.7亿元人民币,连续六年实现持续增长。

蒙古国努力应对冰雪灾害

人民日报记者 霍文

2023年入冬以来,蒙古国平均降雪量创下1975年以来的最高纪录。面对严重冰雪灾害,蒙古国政府采取一系列应对措施,为牧民提供基本生活保障,帮助灾区早日恢复生产。据蒙古国紧急情况总局近日公布的数据,自进入防灾高度戒备状态以来,蒙古国政府共为灾区5286户家庭提供取暖做饭的燃料,为1.4万户家庭提供医疗救助,为约17万户家庭提供养殖牲畜所需的草料和饲料。

蒙古国国家气象与环境监测局数据显示,自2023年入冬以来,全国有80%的土地被大雪覆盖,部分地区积雪厚度达100厘米。截至今年3月20日,仍有6个省份处于冰冻灾害状态。冰雪灾害使蒙古国传统支柱产业畜牧业遭受重创,对畜牧业造成的严重影响有可能持续到今年6月。

今年2月14日,蒙古国政府宣布全国进入防灾高度戒备状态。政府调集草料、

燃油、食物等物资运往受灾省份,并派出救援队携带必要生活物资前往重灾区开展救援,打通道路,为被困牧民送去食物、药品等。蒙古国政府还出台帮助灾区牧民度过当前困难时期的一揽子决议,包括将国有农业集团1.02万吨储备草料和其他企业提供的9000吨草料紧急运送到受灾省份;从政府储备基金中拨款150亿图格里克(约合3189万元人民币)为部分县级政府采购物资,提升当地救灾能力;要求该国央行与商业银行协商延长受灾牧民的贷款期限等。

蒙古国社会团体也积极参与救灾工作,帮助灾区民众恢复生产生活秩序。蒙古国红十字会已为7200户牧民家庭提供人道主义援助,还将为约2800户牧民家庭提供帮助。该机构还通过分支机构为灾区牧民提供食物、牲畜饲料等物资,为每户家庭提供55万图格里克(约合1169元人民币)的现金帮扶,用于购买生活必

需品。

随着天气逐渐转暖,为预防和应对灾后牲畜传染病,蒙古国政府近日决定从2024年预算中划拨18亿图格里克(约合383万元人民币)资金,用于支持地方政府采购交通工具和相关设备,尽快开展死亡牲畜掩埋消毒工作。该项工作日前已在受灾最严重的东部省份启动。

蒙古国冰雪灾害发生后,中国中央和地方政府、红十字会以及中国驻蒙古国使领馆,在蒙中资企业及及时向蒙方提供资金和物资等援助,并加入“援助牧民”等行动。3月4日,中国政府向蒙古国政府提供冰雪灾害紧急援助交接仪式在蒙古国首都乌兰巴托国家宫举行,中国驻蒙古国大使沈敏娟向蒙古国总理奥云额勒登转交援助款物。奥云额勒登向中方表示诚挚感谢。他表示,在蒙古国遭受冰雪灾害,牧民生活面临重大困难的特殊时期,作为友好邻邦的中国率先伸出援手展现邻里风范。

涉韩投资及纠纷解决研讨会暨中日韩商事调解中心首尔联络处揭牌仪式

据人民网电(李帆)近日,涉韩投资及纠纷解决研讨会暨中日韩商事调解中心首尔联络处揭牌仪式在首尔举行。中国驻韩国大使馆经济商务处参赞冉德艳、中日韩合作秘书处副秘书长颜亮、中日韩国际商事调解中心主任王丽等中韩两国相关政府人士、国际组织、法律专家、商界代表、文化界代表等近200人受邀出席了当天的活动。

本次论坛围绕“涉韩投资”“涉韩争议解决”及“中日韩调解中心涉韩调解”三大主题进行研讨交流,为两国乃至东亚地区的经济合作与法治建设注入了新的智慧与活力。

冉德艳指出,中韩建交以来,中国对韩投资合作稳步发展、质量齐升,现已涵盖金融保险、批发零售、交通物流、电子通信、商务服务、金属化工等诸多领域,成为中韩经贸合作的重要组成部分。他表示,期待中日韩国际商事调解中心能够为中资企业在韩经营发展、中韩两国企业有效防范化解风险纠纷发挥积极作用,提供有益参考。

颜亮表示,中日韩合作秘书处的建立宗旨在于促进中日韩三国的持久和平、普遍繁荣和共同文化。本次活动以如何更好促进中韩经贸法律文化交流为主题,与秘书处的设立宗旨吻合,中日韩国际商事调解中心首尔联络处的建立也将为中韩间纠纷案件的解决及中韩经贸友好往来提供有力支持。

王丽表示,中日韩调解中心自2023年11月启动以来,已有180多名中日韩籍调解员加入。中日韩国际商事调解中心首尔联络处揭牌后,将为更多中韩企业的纠纷解决和财富管理提供法律帮助。未来将继续发挥桥梁纽带作用,推动中韩商务法律领域理论与实务交流更加活跃。

活动现场,颜亮、中国驻韩大使馆经商处一等秘书官胡晨浩、中国韩国人总会会长高卓熙、王丽、德恒律师事务所首尔办公室主任祝翠瑛等嘉宾为中日韩国际商事调解中心首尔联络处揭牌,并向八位调解员授予了调解员证书。

中日韩国际商事调解中心表示,未来将继续发挥桥梁纽带作用,推动中韩商务法律领域理论与实务交流更加活跃。

日本政府成立火山观测和研究一体化机构

据新华社电(记者 钱铮)日本政府近日在文部科学省设立火山调查研究推进本部,以统一负责火山的观测和调查研究。日本政府希望这一机构的设立能帮助进一步强化活火山应对措施。

当天,文部科学省举行了火山调查研究推进本部的揭牌仪式。根据文部科学省此前发布的资料,火山调查研究推进本部由文部科学大臣出任本部长,下设政策委员会和火山调查委员会。政策委员会主要负责制定有关推进火山观测、测量、调查、研究的基本政策,调整火山相关的调查研究预算,制定综合调查观测计划等。火山调查委员会负责收集、整理和分析大学和行政机构等火山相关的调查结果,并进行综合评价。

日本2023年6月公布修订的《活火山对策特别措施法》,该法律规定要设立火山调查研究推进本部,统一负责火山的观测、调查研究、开发评价方法,提高预测技术等。

日本媒体在报道中说,日本火山的相关观测和调查研究目前存在一些问题,例如气象厅和大学等合作不够、大学削减预算导致人才培养不够等。日本政府希望火山调查研究推进本部能成为解决火山防灾相关课题的指挥部。

中日韩书法篆刻作品展亮相云南昆明

据新华网电(张伟锋)近日,以“文墨千秋·寻迹大理”为主题的中日韩书法篆刻作品展在云南文学艺术馆精彩亮相,展期将持续至4月14日,期间除周一例行闭馆外,免费向社会公众开放。

此前,这些作品曾在大理白族自治州群众艺术馆展出,期间吸引了大量观众观展。为了社会公众继续观看艺术家们的作品,云南文学艺术馆将其引入,旨在进一步扩大和丰富文化交流。

本次展览是大理州“创建东亚文化之都”的活动之一,征稿采取自由投稿和特邀相结合,经专家初评、复评、终评,遴选出中日韩作者140件优秀书法篆刻作品入展,特邀当代名家作品40件,其中,韩国、日本艺术家作品12件。

近年来,云南文学艺术馆致力于擦亮“云南重要文学艺术活动发生地”品牌,积极组织开展丰富多彩展览展示、公共教育、文化交流等活动,汇集了众多专家、艺术家和青年人才,使云南文学艺术馆成为云南人民欣赏和品鉴云南文学艺术精品的重要平台。

